

FAC-SIMILE DI DOMANDA

Il sottoscritto,
nato a, il,
residente a, via e-
mail,
iscritto alla classe, sez., della Scuola

via, tel., fax,
chiede di partecipare al **Corso di Storia dell'Arte** promosso dal-
l'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, dalla Fondazione di Studi di
Storia dell'Arte Roberto Longhi e dall'Ufficio Scolastico Provinciale di Firenze.

Preso visione del programma, il sottoscritto si impegna a frequentare tutti gli incontri e le visite guidate del Corso e a rispettare tutte le modalità previste dal bando.

Firma dello studente

Per gli studenti minorenni, il genitore, preso visione del programma, autorizza la partecipazione del proprio figlio/a agli incontri e alle visite guidate del Corso, sollevando da ogni responsabilità gli organizzatori. Visto che l'invio avverrà via e-mail, la domanda sarà accettata solo se avrà allegato copia del documento d'identità di un genitore (si intenderà così che la domanda è stata sottoscritta dal genitore stesso).

Firma di un genitore

COMITATO SCIENTIFICO

Sandra Buyet, Mina Gregori, Ludovica Sebregondi

COMITATO ORGANIZZATORE

Paolo Bandinelli, Ugo Bargagli, Sandra Buyet
Mina Gregori e Ludovica Sebregondi

Segreteria: Fondazione Longhi via B. Fortini 30
Tel. 055.6580794



ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE



FONDAZIONE DI STUDI DI STORIA
DELL'ARTE ROBERTO LONGHI

Ufficio Scolastico
Provinciale di Firenze

Invito all'Arte



per gli studenti
delle III, IV e V classi delle scuole medie

superiori

Invito all'Arte Firenze nei secoli dalla città romana e medievale al Novecento

per gli studenti delle III, IV e V classi
delle scuole medie superiori

L'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, la Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi e l'Ufficio Scolastico Provinciale di Firenze, volendo incentivare la conoscenza della storia di Firenze e del suo immenso patrimonio artistico, nella convinzione che la conoscenza è il solo vero mezzo per tutelarne la conservazione, promuovono un corso dedicato a **Firenze nei secoli, dalla città romana e medievale al Novecento: Invito all'Arte**.

Si prevedono 8 lezioni per illustrare i diversi periodi storici nonché 7 visite a monumenti, palazzi, chiese e musei della città per orientare gli studenti alla conoscenza diretta delle opere d'arte e insieme stimolarli all'apprendimento e alla consapevolezza del patrimonio artistico della propria città. Quest'anno inoltre è prevista una conferenza sull'Artigianato.

Il programma intende proporre un aggancio con varie discipline quali la storia, la storia dell'arte, della lingua, della letteratura, del teatro, frequentate dagli studenti nel corso degli studi.

Le lezioni, della durata di un'ora, si terranno alle ore 14,45 presso l'**Auditorium dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, via Folco Portinari 5**. Si prega di arrivare alle ore 14,30.

Le visite guidate si terranno, sempre alle ore 14,45, con ritrovo alle ore 14,30 davanti al luogo fissato per la visita, nei giorni a fianco indicati.

CALENDARIO DEGLI INCONTRI E DELLE VISITE GUIDATE

NOVEMBRE 2015

Giovedì 26 *Lezione*

DICEMBRE 2015

Giovedì 3 *Visita alla Basilica
di Santa Croce*

Giovedì 10 *Lezione*

Giovedì 17 *Visita alla Chiesa
di Santa Felicità*

GENNAIO 2016

Giovedì 14 *Lezione*

Giovedì 21 *Lezione*

Giovedì 28 *Visita alla Basilica
di S. Lorenzo*

FEBBRAIO 2016

Giovedì 4 *Visita al Battistero*

Giovedì 11 *Lezione*

Giovedì 18 *Visita alla Galleria Palatina
di Palazzo Pitti*

Giovedì 25 *Lezione*

MARZO 2016

Giovedì 3 *Visita alla Galleria di Arte
Moderna di Palazzo Pitti*

Giovedì 10 *Lezione*

Giovedì 17 *Visita al Museo Marino Marini*

Giovedì 31 *Conferenza sull'Antiquariato*

APRILE 2016

Giovedì 7 *Lezione*

Venerdì 15 *Prova finale*

CREDITI SCOLASTICI

La frequenza al Corso e la partecipazione alle visite guidate può dar diritto a crediti formativi.

PREMIO FINALE

Al termine del Corso, gli studenti saranno invitati a una prova finale con la stesura di un elaborato su un argomento del Corso, che verrà giudicato da un'apposita Commissione. Il migliore elaborato darà diritto allo studente che lo ha redatto, accompagnato da un genitore, o da persona delegata (se minorenni), alla partecipazione a un viaggio culturale organizzato di 7 giorni in una Capitale europea. Il giudizio della Commissione è inappellabile.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

È ammesso al Corso un numero massimo di 99 studenti delle III, IV e V classi delle Scuole Medie Superiori di Firenze. Gli studenti saranno ammessi secondo l'ordine di presentazione della domanda. Nel caso di iscrizione di intere classi sarà gradita la partecipazione al Corso dei docenti. Le domande dovranno pervenire esclusivamente via e-mail alla Fondazione Longhi, longhi@fondazione-longhi.it entro il 13 novembre, secondo il facsimile riportato di seguito. Con la sottoscrizione della domanda lo studente si impegna alla frequenza costante del Corso, che sarà annotata su appositi registri. Nel caso in cui uno studente rimanga assente per più di cinque volte, sarà escluso dal Corso. Il modulo di iscrizione e il programma del Corso sono scaricabili dai siti:

www.portaleragazzi.it

www.fondazione-longhi.it